



Haal meer uit Yeti! Abonneer je via www.yeti.be/bijlage op *de bijlage voor leerkrachten* en ontvang deze nieuwsbrief per mail een week voor Yeti op je school belandt. Zo ben je altijd een stap voor op Yeti.

Bijlage voor leerkrachten Yeti 49

april 2007

1. **Tijdelijk aanbod. Gratis!**
2. **Redelijk nieuw in Yeti**
3. **Mii is Wii**
4. **Vlieg je mee?**
5. **Bomsmurf of huilsmurf?**

Geef je mening over de bijlage bij Yeti. Ga naar www.lerarenkaart.be en klik door naar de Yeti-enquête. Vier vragen waarmee jij **25 euro** kan verdienen.

1. Tijdelijk aanbod. Gratis!

Yeti werkt samen met tientallen organisaties. Hun tips van de week.

Internetbeveiliging. De nieuwe site van Yeti – www.yeti.be – valt in de smaak. Tieners komen dagelijks langs. Droppen hun vragen bij Lisa. Komen bij Jos op bezoek en... drukken op de verboden knop! Wat had je gedacht. Hiermee krijgen ze echter negen tips om hun internetuitstapjes veilig te houden. Meer over veilig surfen met info voor ouders, leerkrachten, tieners op www.clicksafe.be

Wim Van Craen geeft lezingen en cursussen rond internetbeveiliging op school. Hij spreekt niet enkel de technische aspecten maar ook over inter-

netopvoeding van kinderen. Bekijk alvast zijn boek 'Alles over veilig internet- en computergebruik' – uitg. Davidsfonds.

wim_vanraen@skynet.be – tel. 0478 75 25 45

Muziek. Klankinstallaties in openlucht. Het Klankenbos op domein Dommelhof in Neerpelt maakt van luisteren een heel actieve en bewuste ervaring. Ontdek de vier parcours in het muzikale bos tijdens de lerarendag op 18 mei. Gratis voor jou en je kinderen. Info en inschrijven: tel. 011 61 05 10 – www.musica.be
Vraag ook naar de musica- klassen. Een hele week met

je klas eigen songs maken, teksten schrijven, melodievorming, tekstplaatsing, ritmiek, de mogelijkheden van de stem ontdekken... Muziek staat centraal, met uitstapjes naar andere muzische domeinen. Op vrijdag neem je je eigen cd mee naar huis.

Dolfijnen. Start nu reeds de 'Week van de Dolfijn' (10 tot 17 oktober). Patrick Lagrou, schrijver van de reeks rond het Dolfijnenkind, is peter van de actie. Natuurpunt bezorgt je educatief materiaal. Doel: de dolfijn redden. Info: www.jaarvandedolfijn.org



2. Nieuw

Je zag ze mogelijk reeds vorige maand. Toch even opnieuw voorstellen. Wie zijn Lisa, Jos en Willy? Een kennismaking met de vernieuwde Yeti en zijn bewoners.

Lisa: Op pagina 10-11 geeft Lisa antwoorden op vragen van tieners. Lisa krijgt ondersteuning van de kinder- en jongerentelefoon, een kinderpsychologe en het Kinderrechtencommissariaat.

Jos: Pagina 14 is voor Jos Beulaerts, bijgestaan door zijn Irma Vandeplas. Jos specialiseert zich in antwoorden op vragen van tieners die verband houden met schoolse aangelegen-

heden. Jos klinkt wat ouderwets maar dat versterkt de vertrouwensrelatie, hoopt Jos.

Vlieg: Vlieg zoemt al langer in Yeti maar nu krijgt cultuur extra ruimte op pagina 6-7. De Yetiklas geeft vrijetijdtips en beoordeelt grote en kleine cultuurbelevissen.

Inspector Melksnor: Tieners testen trends. Ze drinken zich een volle melksnor en gaan op

speurtocht in de tienerwereld. Hun verslag vind je op pagina 18-19.

Willy Weti: Misschien wil je het allemaal niet weten maar Willy Weti heeft het toch maar mooi bij elkaar gesprokkeld: nieuws dat soms geen nieuws is. Pagina 22-23 verrast iedereen en verzwijgt niemand of niets.

En **Kinky en Cosy** krijgen eindelijk waar ze recht op hebben: een hele strip-pagina.

3. Mii is Wii

Zijn tieners speelballen van hun grote broer en zus, hun ouders, leerkrachten of het lot? Wat zouden tieners doen indien zij de controle kregen? Yeti geeft aan de leerlingen van de Yetiklas de afstandsbediening van het leven. Zap! Tips bij Yeti 49, pagina 4-5.

Tip: Vraag je leerlingen of ze vinden dat er door anderen die ouder zijn dan hen voldoende naar hen geluisterd wordt. Laat het zagen en klagen maar naar boven borrelen. Pik aan bij een positieve noot, een verhaaltje waar een leerling vertelt wanneer er wel naar

hem geluisterd werd. Hoe kwam dat? Wanneer 'gehoorzamen' anderen naar jou? Heb je dat zelf in de hand? Hoe pak je iets 'slim' aan? Bespreek de acht tips in Yeti om 'je ouders te controleren'. Herkennen ze trucs? Wat werkt? Wat is de moeilijkste tip?

Probeer de tips te laten toepassen op concrete voorvallen. Hoe denken je leerlingen te bekomen dat hun ouders een extra dure gsm voor hen zouden kopen? Hoe vertel je dat je iets stuk hebt gemaakt? Hoe lukt het om langer op te mogen blijven?



Tip: Ben jij bestuurbaar door je leerlingen? Wat denk je? Wat vinden je leerlingen? Ben je eerder autoritair of democratisch? Kunnen je leerlingen participeren in de klasorganisatie? Ken je de wensen van je leerlingen? Laat ze verhalen vertellen hoe ze ooit een juf of meester ‘gestuurd’ hebben.

Geef hen de tijd om acht tips te verzamelen om meesters en juffen te ‘controleren’.

Eindterm: *Leerlingen kunnen zich weerbaar opstellen naar leeftijdsgenoten en volwassenen toe door signalen te geven die voor anderen begrijpelijk en aanvaardbaar zijn.*
Leergebiedoverschrijdend

thema Sociale Vaardigheden – domein relatiewijzen – eindterm 1.7.

Leerlingen kunnen in concrete situaties verschillende manieren van omgaan met elkaar herkennen, erover praten en aangeven dat deze op elkaar inspelen. Leergebied Wereldoriëntatie – domein mens – rubriek ik en de ander – eindterm 3.4.

4. Vlieg je mee?

Elke maand vliegt een leerling uit de Yeti-klas van museum naar bibliotheek, van cd naar dvd, van een gameconsole naar een theaterzaal. Cultuur is een breed begrip. Tips bij Yeti 49, pagina 6-7.

Tip: *Wie ben ik?* Iedereen heeft zijn favoriete films, boeken, liedjes... Smaken verschillen en maken deel uit van onze identiteit. Met de ‘**Vliegtoets**’ in Yeti kan je in je klas een spel spelen. Stap 1: iedereen vult de Vliegtoets uit Yeti in en geeft hem aan jou. Stap 2: jij leest de Vliegtoetsen voor zonder de namen te noemen. Stap 3: de leerlingen raden van wie de Vliegtoets is. Juist geraden na 1 tip levert 3 punten op. Juist na tip 2? 2 punten. Na tip 3 is er nog 1

punt te winnen. Diegene die een foute naam noemt, verliest twee punten.

Tip: *Maandagmorgen.* Een leesboek promoten is niet nieuw. Met je klas naar een theatervoorstelling gaan is een jaarlijkse gewoonte. Tekenen en zingen zijn vertrouwde lesmomenten. Naast deze kunstervaringen staat er nog heel wat anders op de cultuuragenda van je leerlingen. Vraag je maandagochtend ook eens naar het lekkerste gerecht van het

voorbij weekend? Of de ontroerendste dvd? Of het mooist getekende computer-game? De fijnste geur? Het grappigste rijmpje? Het oudst geërfde voorwerp van de familie? De pakkendste foto?

Oefen je leerlingen in het verwoorden van wat mooi is. Wat weten ze van het gekozen voorwerp? Hoe benoemen ze de kwaliteiten van dat voorwerp? Waarom raakt hen dat? Waarom is iets mooi?



Eindterm: *Leerlingen kunnen (...) een persoonlijk waardeoordeel ontwikkelen over beelden en beeldende kunst (...).*
Leergebied Muzische vorming – domein beeld – eindterm 1.1.
Leerlingen kunnen vanuit het eigen muzikaal aanvoelen praten over het zingen en het musiceren. Leergebied Muzi-

sche vorming – domein muziek – eindterm 2.5.
Leerlingen kunnen genieten van, praten over en kritisch staan tegenover ...drama... en de beleving. Leergebied Muzische vorming – domein drama – eindterm 3.7.
Leerlingen kunnen (...) de vertoning (...) kritisch bespreken.

Leergebied Muzische vorming – domein beweging – eindterm 4.6.
Leerlingen kunnen audiovisuele informatie (...) herkennen, onderzoeken en vergelijken. Leergebied Muzische vorming – domein media – eindterm 5.5.

5. Bomsmurf of huilsmurf?

Er speelt zich heel wat geweld af in de huiskamers. Via het journaal en films loopt het bloed de woonkamer binnen. Hoe ervaren tieners de dagelijkse gewelddadige beelden? Tips bij Yeti 49, pagina 12-13.

Tip: *Unicef.* In vele landen zaait oorlog dood en verderf. Bovendien verwoest hij de levens van duizenden kinderen. Elke kogel, elke bom vernietigt de onschuld van hun wereld. En niets is zo moeilijk om herop te bouwen. De kinderen van vandaag zijn de volwassenen van morgen. **Unicef** wil voor elk kind gezondheid, onderwijs, gelijkheid en bescherming.

Tip: *Smurfenbeeld.* Unicef lanceerde enkele jaren geleden een campagne rond het thema ‘oorlogskinderen’. Het smurfenbeeld is

een opvallende advertentie. Ze wil aantonen dat oorlog de kindertijd verwoest. Een beschermende, kindvriendelijke omgeving bieden aan de slachtoffertjes van oorlog vraagt een inspanning van iedereen. Noodzakelijke voorwaarde hierbij is dat we eerst het gewenningseffect, waar humanitaire acties vaak het slachtoffer van worden, doorbreken. De test in Yeti wil je leerlingen doen reflecteren over hun beeldgewenning.

Link: Unicef heeft educatief materiaal voor je klaarliggen. Kijk maar na op

www.unicef.be Klik door naar de leraarskamer. Tieners komen beter binnen langs **www.unicefkids.be** Ze downloaden of bestellen er bijvoorbeeld materiaal voor een spreekbeurt over oorlogskinderen.

Eindterm: *Leerlingen kunnen illustreren op welke wijze internationale organisaties ernaar streven om het welzijn en/of de vrede te bevorderen.* Leergebied Wereldoriëntatie – domein maatschappij – rubriek politieke en juridische verschijnselen – eindterm 4.13.

