



ALTIJD PRIJS!

Met hun leerlingkaart krijgen alle leerlingen secundair aanzienlijke kortingen in musea, bioscopen, broodjesbars enz. Ook handig voor (buitenlandse) studiereizen! Met het nummer achteraan op hun leerlingkaart, krijgen je leerlingen toegang tot de wedstrijden op www.maks.be. Maandelijks staan er zes wedstrijden in Maks! en een tiental op de website. Deze maand o.a. te winnen: een Streetsurfer, duotickets voor *The Golden Compass* en *Natalia meets en Vogue feat. Shaggy* en dvd's van *Unknown*. Maks! is er enkel voor de tweede en derde graad. Leerlingen van de eerste graad kunnen deelnemen via de site. Leerlingen die geen toegang hebben tot het internet, sturen de WINbox uit Maks! op. Zij maken evenveel kans op een prijs. De acties bouwen mee aan de vakoverschrijdende eindtermen. Ze zijn heel divers, want gericht op leerlingen van zowel aso, tso, bso, kso, buso als deeltijds onderwijs.

GEZOCHT

KORTFILMERS

Zin om met je leerlingen derde graad een kortfilm te maken en een masterclass van Robbe De Hert te winnen? Doe dan mee met de filmverhalenwedstrijd van Huis van Beeld en Geluid (Kortrijk). Schrijf in met de hele klas vóór 1 december. Je krijgt dan een infopakket met dvd. Meer info op www.huisvanbeeldengeluid.be.

ONDERNEMENDE JONGEREN

Werk je met je klas aan een creatief en ondernemend project? Een project dat de zin voor initiatief en het verantwoordelijkheidsgevoel van uw leerlingen stimuleert? Doe mee met de UNIZO Prijs Ondernemende School 2008 en win 3 000 euro. Schrijf in op www.ondernemendeschool.be.

1 DECEMBER, WERELD AIDS DAG



"Sterven in angst en vol schaamte is erger dan sterven." In Chanda's Geheim is aids geen ver-van-mijn-bedshow. De ziekte bedreigt Chanda's familie, haar toekomst, haar land. Chanda verzet zich tegen het taboe dat rust op de aidsproblematiek in Afrika. Per verkocht boek, gaat 1 euro naar Stop Aids Now! Maks! heeft er 15 voor je leerlingen klaar liggen. Op www.sensoa.be vind je "Leven met hiv" en andere downloadbare lespakketten. Op www.casarosa.be/wereldaidsdag vind je filmpjes met getuigenissen, informatie en kunstwerken van de wedstrijd "Aids heeft geen copyright".

WIN DJ LAB VOOR JE KLAS

Laat je leerlingen jongleren met draaitafels. Maks! geeft een dj-set weg, en dompelt één klas onder in de beats en sounds. DJ LAB brengt de schwing naar je school en leert heel de klas dj'en. Nodig? Een beetje gevoel voor ritme, twee oren en

vinnige vingers. Te winnen op www.maks.be of met de WINbox in Maks!.

Meer info op www.muziekodroom.be.

ALLES MOET WEG: 25 AGENDA'S & 5 FOTOTOESTELLEN

Foute feestjes, goede voornemens, een vers maatje, spannende dates... Je leerlingen kunnen ze – samen met 28 eigen foto's – kwijt in hun persoonlijke agenda. Te bestellen via www.extrafilm.be. Met het nummer van hun leerlingkaart

krijgen je leerlingen liefst 20% korting. Op www.maks.be worden 25 agenda's te grabbel gegooit. Net als 5 digitale fototoestellen. Smile!

MAKS!MUM

66



HAAL HET MAKS!MUM UIT MAKS!

Af en toe een leuke les die afwijkt van de rest en toch nauw aansluit bij de vakoverschrijdende eindtermen? Onderschep één van de tien exemplaren van Maks!mum in de lerarenkamer of schrijf je in voor de digitale versie via www.klasse.be/maksimum. De lestsips sluiten aan bij artikels in Maks! maar zijn ook tijdloos genoeg om op een ander moment te gebruiken. Bovendien krijg je elke maand nieuwe tips om je leerlingen

te stimuleren deel te nemen aan speciale acties en wedstrijden waarvoor ze hun leerlingkaart goed kunnen gebruiken. Maks! is het gratis jongerenblad voor leerlingen van de tweede en derde graad secundair onderwijs. Het blad brengt nieuws, reportages, tips uit de kleurrijke wereld van jongeren: op school en in de samenleving. Maks! wil de participatie en betrokkenheid van de leerlingen versterken. Je vindt de pdf van de nieuwe Maks! op www.maks.be.

EXTRA! EXTRA!

ECO-DRIVING

Maks! werkt samen met tientallen organisaties. Deze maand vind je bij Maks! een folder van de campagne Eco-driving van de Bond Beter Leefmilieu. Die campagne zet kandidaat-bestuurders aan in zee te gaan met een rijtschool die het eco-driving charter ondertekende. Door dit charter verbinden rijtscholen zich ertoe ecologisch rijden op te nemen in hun curriculum. Goed nieuws voor je leerlingen die straks hun rijbewijs halen: minder verbruik, minder CO2 in de lucht. Deel je de folder uit aan je leerlingen van de derde graad? Je leerlingen vinden meer tips voor een groene rit in Maks!66 p. 12 en op www.eco-driving.be.

BE COOL, BE HOFFELIJK

Verder zit bij Maks! de affiche *Iedereen zwemt graag* van vzw *Verleg een Steen*. Die kadert in de campagne *Be cool, be hoffelijk*. Die wil jongeren informeren hoe om te gaan met mensen met brandwonden. Hang je ze op in je klas? Je vindt meer info op www.brandwondenproject.verleegensteen.be.

GEZOCHT: JURY

In anderhalf miljoen repetitieruimtes over heel Vlaanderen bijten drie keer zoveel aanstormende artiesten zich klaar voor Kunstbende 2008. MAKS! stuurt elk jaar een snoeiharde jury naar de voorrondes. Een stevig engagement: je leerlingen moeten tussen januari en april minstens twee weekenddagen met hun beste vriend(in) met een vlindertje op eigenzinnig talent jagen. Vergoeding? Ja. Hoe? Reiskosten en leuke extra's in hun brievenbus. Voorwaarde: minstens 16 en maximum 19 zijn, en niet bang zijn van spots, BV's, micro's en 490 000 uitzinnige fans.

Zijn je leerlingen geïnteresseerd: laat hen voor 15 december een mail sturen met korte motivatie, naam, adres, gsm en leeftijd van henzelf en hun collega naar jo@maks.be.

WIN EEN TOPFILM!



Thomas Andries, Fanuel Soizic en Barbara Delarbre wonnen vorige maand een dvd. Abonneer je deze maand op de digitale Maks!mum via www.klasse.be/maksimum en win één van de volgende top-films:

- **About Schmidt:** een verbitterde Jack Nicholson doorkruist Amerika en krijgt een nieuwe kijk op zijn leven.
- **Spirited Away:** animatie-pareltje vol goden en geesten.
- **The Gift:** een paranormaal begaafde weduwe krijgt ongewild macabere visioenen.

Deze dvd's komen uit de reeks Cinema Deluxe – www.cinemadeluxe.be

AAN DE SLAG MET MAKSI! - 7 LEKKERE LESTIPS

1. GAAR? START!

Lestip bij: Maks!66, p. 10 – 11

Maks! roert mee in de potten van de Foodj's. Die werkloze jongeren leren de stiel van tv-koks Achim Vanden Bussche en Peter Van Asbroeck.

Deze reportage kadert in de Week van de Smaak (15 – 24 november). De ideale gelegenheid om gezondheid, diversiteit, eetcultuur van vroeger en nu, hier en elders, te introduceren in je klas of school. Enkele ideeën: geef een interculturele kooksessie in de schoolkeuken of een stoomcursus koken voor toekomstige kotstudenten. Je vindt uitgewerkte lespakketten op www.weekvandesmaak.be/wvds/view/nl/331327-Lesmateriaal.html. Meer info over het alternatief leer/werktraject Foodj vind je op www.foodj.be.

Eindterm: De leerlingen hanteren de richtlijnen voor een gezonde voeding, voor de aankoop en bewaring van voedingsmiddelen en de hygiënische bereiding van maaltijden. (GZ2,2)



WINNAAR VAN DE MAAND

Annemie Deckmyn uit Gent wint het exquise kookboek 'De Zilveren Lepel'. Zij mailde de 'lekkerste tip' door: "Ik geef kookles in het zevende jaar bso. Voor de Week van de Smaak bereiden mijn leerlingen pizza voor mensen die een glutenvrij dieet moeten volgen. Even lekker als de gewone pizza." Aan tafel!

2. STEEK DE STEKKER IN JE KLAS

Lestip bij: Maks!66, p. 6 – 7

Maks! gaat op zoek naar knelpuntberoepen en belandt deze maand in West-Vlaanderen, het Mekka van de textiel.

Elk jaar studeren ongeveer 15 leerlingen af in de opleiding textiel. Voor een sector waarin 40 000 Vlamingen werken is dat ontstellend weinig. Op www.vdab.be/beroepen/ vinden je leerlingen filmpjes over jobs in de textielsector. Wever is één van de liefst 192 knelpuntberoepen, net als elektricien. Ook een opleiding elektrotechniek biedt veel perspectieven op de

arbeidsmarkt. Maak je leerlingen warm voor elektrotechniek. Op www.stroomopwaarts.be vinden ze filmpjes over jonge elektriciens op hun werk. Download de gratis educatieve pakketten op www.stroomopwaarts.be/scholen/home.html.

Eindterm: De leerlingen kunnen, rekening houdend met de eigen interesses, capaciteiten en waarden, een zinvol overzicht verwerven over studie- en beroepsmogelijkheden, dienstverlenende instanties met betrekking tot de arbeidsmarkt en/of de verdere studieloopbaan. (LL3,17)

3. MEER CULTUUR OP SCHOOL

Lestip bij: Maks!66, p. 4

Maks! discussieert mee over cultuur op school.

Krijgen je leerlingen op school dagelijks een portie kunst en cultuur op hun bord? Of mogen ze enkel op het schoolfeest hun kunstje op het podium uitvoeren? Uit onderzoek blijkt dat niet alle scholen in Vlaanderen even cultuurminded zijn. Wilen je leerlingen meer aandacht voor kunst in de lessen? Laat ze mee discussiëren op het forum van www.maks.be. Laat ze

daar een profiel aanmaken, filmpjes droppen en hun blog bouwen.

Eindterm: De leerlingen ervaren muzisch-creatieve uitingen als een verrijkende inspiratie om te functioneren in de eigen leefwereld en om zich te kunnen inleven in die van anderen. (MC3,2)

4. DE RODDELTEST

Lestip bij: Maks!66, p. 20 – 21

Maks! onthult waarom roddelen (soms) goed voor je is.

Kicken je leerlingen op de laatste uitschuiers van Britney? Geven ze geld aan roddelblaadjes? Of beperken ze zich tot 'onschuldig' geklets over klasgenoten in de hoek van de speelplaats? Bespreek met je leerlingen de volgende stellingen:

1. Roddelen drijft mensen uit elkaar.
 2. 30 procent van onze gesprekken bestaat uit roddels.
 3. Negatieve roddels blijven langer hangen dan positieve.
- Laat je leerlingen daarna de Maks!-reportage over roddelen lezen en reflecteren. Of laat ze zelf uittesten hoe een roddel werkt. Laat één leerling een korte anekdote in het oor van de volgende fluisteren. Die fluistert dat verhaaltje door aan de volgende. Tot je aan de laatste leerling komt. Die vertelt de anekdote voor de klas. Gegarandeerd raak.

Eindterm: De leerlingen herkennen functie en belang van een aantal elementen van goede communicatie en geven aan welke van deze elementen zij al beheersen. (SV2,5)

6. VOORKOM SPIJBELLEN

Lestip bij: Maks!66, p. 24 - 25

Waarom spijbelen je leerlingen? Maks! doet de brostest.

Zijn je leerlingen professionele of occasionele browsers, of kleven ze goed aan de bank? Minister van Onderwijs Vandembroucke heeft van de opvolging van spijbelaars een prioriteit gemaakt. Maak ook in de klas spijbelen bespreekbaar. Breng de onderstaande krantenkoppen aan het bord.

1. Politie betrapt 91 spijbelaars tijdens grote controle.
2. Luikse school neemt vingerafdrukken tegen spijbelen.
3. Uw kind spijbelt? De school waarschuwt u per sms.
4. Chipkaart tegen spijbelaars.
5. Tot een maand cel voor ouders wier kind frequent spijbelt.
6. Spijbelers verliezen recht op school- of studietoelage.

Laat je leerlingen reageren op die krantenkoppen. Ze laten je leerlingen nadenken over maatregelen tegen spijbelen. Daarna doen ze de brostest. Die laat je leerlingen nadenken over oorzaken van spijbelen.

Zijn ouders medeschuldig aan spijbelgedrag? Moet spijbelen strafbaar zijn? Zijn jongeren die spijbelen gedemotiveerd? De krantenkoppen en de brostest leveren vast stof voor een boeiend klasgesprek.

Meer info over het spijbelactieplan, spijbelcijfers en de spijbelbrochure vind je op www.ond.vlaanderen.be/leerplicht.

Eindterm: De leerlingen kunnen de verschillende fasen van een keuzeproces doorlopen en rekening houden met de consequenties. (LL3,19)

5. ORGANISEER EEN FESTIVAL

Lestip bij: Maks!66, p. 27

Maks! doet mee aan StressFactor, het reizende muzikfestival op speelplaatsformaat.

Willen je leerlingen meer feest op school? Zijn ze stressvrij en muziekgeek? Zitten ze op een festival liever backstage dan frontstage? Laat ze dan StressFactor organiseren op je school. Dat reizende muzikfestival zorgt voor de muziek en de techniek, terwijl je leerlingen ervaring opdoen met onthaal, security, catering, pers. De hele school kiest mee de festivalaffiche. Katerine, Leki en Kaye Styles speelden al op StressFactor. Daarnaast is er heel wat randanimatie: wedstrijden, gamen, of met Maks! op de foto. Meer info op www.stressfactor.be.

Eindterm: De leerlingen engageren zich om een eigen verantwoordelijkheid op te nemen. (SV3,10)

7. DE JEUGD VAN TOEN

Lestip bij: Maks!66, p. 14 - 17

Maks! stuurt opa's en oma's terug naar de schoolbanken en test of vroeger alles beter was.

In het VT4-programma *De Jeugd van Tegenwoordig* wordt Maks!-covergirl Ymke (17) teruggeflitst naar een streng internaat uit de jaren '50. Een ideale kapstok voor een les over het schoolleven anno 2007. Nodig net als Maks! de opa's en de oma's uit in de klas. Geef hen een les zoals je die geeft aan je leerlingen, en bespreek daarna met de grootouders en de leerlingen de verschillen tussen vroeger en nu. Meer dan voldoende stof voor discussie.

Krijg je de opa's en oma's niet in de klas? Het kan ook zo:

1. Laat je leerlingen het schoolreglement, de omgang tussen leraren en leerlingen en de werkvormen in de klas bespreken.
2. Lijst op wat ze goed vinden aan het huidige systeem, wat volgens hen voor verbetering vatbaar is en waarom.
3. Laat je leerlingen een (fragment van een) aflevering van *De Jeugd van Tegenwoordig* bekijken. Welke verschillen tussen het schoolleven vroeger en nu merken ze op?
4. Stuur je leerlingen met hun bevindingen uit de les naar hun grootouders. Klopt het beeld uit *De Jeugd van Tegenwoordig*? Wat vinden zij van het onderwijs van vandaag? Meer info vind je op www.vt4.be/dejeugdvan tegenwoordig/.

Eindterm: De leerlingen kunnen communiceren over de samenhang tussen hun leeropvattingen, leermotieven en leerstijl. (LL3,1)