

Klasse

voor ouders



EXTRA: FLAP-OOR-SPEL
Vouw en speel mee

«HALLO,
HOOR JE ME?»



Vind jij jezelf te dik?

WIN!

- 20 K'NEX koffers
- De bus naar Bokrijk
- 20 Start to Run-gidsen



© Tom De Visscher

Naar de muziekschool

1 Vlaming op 40 volgt in het Deeltijds Kunstonderwijs (DKO) een opleiding beeldende kunst, woord, dans of muziek. Dat laatste is veruit het populairst: de helft van de studenten in het DKO brengt hemelse klanken tot leven. Op zaterdag 10 februari is het opendeur in alle Vlaamse muziekscholen, teken- en dansacademies. Het thema is 'Golflengte'.

Info op www.dagvanhetdko.be Op www.deeltijdskunstonderwijs.be vind je alles over de academie in je buurt.

Marlene Schmidt (64):

«Een open geest leert beter»

«Ik zit in het tweede jaar Frans in het volwassenonderwijs», zegt Mireille de Quillettes (38). «Juf Marlene (64) maakt zijsprongen naar cultuur, geschiedenis, mode. Ze is onze reisleidster in de Franse taal en cultuur. Eén keer per week zitten we drie uur in de klas. Met veel spreek- en luisteroefeningen leren we Frans. Marlene zegt dat ze 'een oude doos' is, maar ze is best een vrouw van de wereld en verdient de Klasse-bloemen.»

CONTACT «Tijdens de eerste les vertel ik de leerlingen wat hun naam betekent», zegt Marlene. «Ik wil contact met mijn leerlingen. Ze vertellen over zichzelf aan elkaar. Uiteraard in het Frans. In een klas van het volwassenenonderwijs zit een mix aan culturen en achtergronden. Leuk om te zien hoe een Afrikaan aan een Aziat vertelt hoe zijn familie leeft. De nieuwe taal schept een band tussen alle leerlingen. Het is mijn taak om te begrijpen wat voor hen

OP DE COVER: Inas (7) heeft een fantasievriendje in haar hoofd: een feestboom. Ze vindt knikkers en voetballen ook voor meisjes en doet liefst van al de maaltafel van tien. Later wil Inas dokter worden in een ziekenhuis.

Juf Marlene: «Ik ben een oode doos.»



© Klasse

moeilijk is. Dat is anders voor een leerling die tot zijn 14 jaar naar school is geweest dan voor een hoger opgeleide Indiër.»

PLEZIER «Studeren moet plezierig zijn. Lachen ontspant en zet de geest open. Ik wil geen saaie lessen. De oefeningen zijn praktisch. Om te luisteren, te praten, te lezen en te schrijven heb je kennis en vaardigheden nodig. Je bouwt met woorden en kennis van de grammatica correcte zinnen. Dat lukt iedereen als je veel oefent. We lachen niet met elkaars fouten maar wel met de verhalen tijdens de spreekoefeningen. We leren niet enkel beter Frans maar ook over het leven van anderen. Een open geest leert beter.»

Welke leraar wil jij graag in de bloemen zetten? En op welke originele manier kan Klasse voor Ouders de verrassing compleet maken: parfum, koekjes, nieuwe voetbal of een boek over het gebergte? Ken jij zo'n leraar? Schrijf of mail wie jij in de bloemen wil zetten en waarom. Klasse voor Ouders (BLOEMEN) – Koning Albert II-laan 15 – 1210 Brussel – redactie.ouders@klasse.be

TAKEN EN TOETSEN «Ik betuttel mijn leerlingen niet. Het is hun verantwoordelijkheid om taken te maken en voor toetsen te leren. De studeertip om goed naar de structuur van het handboek te kijken helpt de leerlingen als ze thuis aan het oefenen zijn. Na een eerste jaar haken veel leerlingen af. Het is een hele klus om tijd te maken naast werk en gezin. Je moet sterk gemotiveerd zijn om naar het avondonderwijs te komen. Ik geef dus les in een luxueuze situatie: gemotiveerde leerlingen, nooit moeten straffen, geen tuchtproblemen.»

Zelf op zoek naar een (extra) opleiding? Surf naar www.wordwatjewil.be, www.bisvlaanderen.be of bel naar het gratis nummer van de Vlaamse Infolijn: 1700

Deze Klasse voor Ouders verscheen op 12 januari. Het volgende nummer zit verliefd in de boekentas vanaf 9 februari.

«Negentig procent van de mensen kan horen, misschien 10 procent kan luisteren»



12 In concert: de Rudolfs

© Peter Van Haest

«Maak mij ook maar 'gehandicapt'»

«Met Zahra (6) gaat het niet zo super op school. Niets om me echt ongerust over te maken, maar ze wil alles zo mooi schrijven dat het zeer traag gaat en ze regelmatig in de pauzes door moet werken. Een slak geraakt er ook wel, daar niet van, maar het hindert. «Het is niet eerlijk! J. mag tussen grote lijnen schrijven en ik moet tussen die kleine!» zeurt ze als ze huiswerk moet maken. Ja, maar J. heeft bij de geboorte zuurstofgebrek gehad. Zahra maakte ook eens een kinderlijke opmerking toen ik uitlegde wat de gehandicapte kinderen in mijn stageschool allemaal doen. Zwemmen, paardrijden, snoezelen, wandelen en iets gaan drinken in het dorp. Haar uitspraak 'Maak mij ook maar gehandicapt' deed me wel even schrikken! Het klinkt leuker dan haar eigen school natuurlijk. Ik heb haar beloofd dat we tijdens de vakantie eens gaan kijken, zodat ze een beetje een idee heeft wat 'gehandicapt zijn' betekent.»



Onze samenleving probeert goed zorg te dragen voor gehandicapten. Ook met aangepast onderwijs. Leer je je kinderen daar respect voor te hebben?

Jacqueline is een van de drie ouders die een dagboek bijhouden op www.klasse.be/ouders/blog Volg je haar leven, haar studie, haar moederhart? Of volg je Samira (moeder van twee) of Eddy (met heel het gezin op wereldreis)? Lees meer op www.klasse.be/ouders/blog en reageer.

boodschap
zonder
naam.be

6 Met je oren zie je meer

Bomvolle klassen 10

4 Vind jij jezelf ook te dik?



- 4 **School:** Ouders en gezonde voeding
- 6 **Thuis:** Kan jij echt luisteren?
- 8 **Nieuws:** Computers: wat moeten kinderen kunnen?
- 9 **Doe mee:** Actie vogels tellen
- 10 **Mensen:** «Ik moet alles 10 keer zeggen»
- 12 **Reportage:** Zingende ouders op school

Te veel, te weinig, te vet, te gezond. 1 kind op 7 heeft in de lagere school overgewicht. De helft van de meisjes in het secundair slaat aan het diëten. 1 meisje op 10 heeft al gedrag vertoond dat wijst op eetstoornissen. Waarom beheersen die kilo's zo hun jonge leven? Klasse voor Ouders vroeg het aan An Vandeputte, eetexperte. Ze schotelt ouders meteen zelf vijf vragen voor.

1 Sport en eet je om af te vallen?

An Vandeputte: «Je moet even stil staan bij je eigen houding, want als ouder sta je model voor je kind. Eet en beweeg je alleen in functie van de weegschaal? Of zijn eten en bewegen gewoon gezonde middelstjes om je goed te voelen? Tegenwoordig lijkt gezondheid alleen nog maar om gewicht te draaien, terwijl een normaal gewicht geen garantie is voor een gezonde levensstijl. Een kind dat fit is en zich goed in zijn vel voelt, dat is een gezond kind.»

2 Geef jij je kind zelfvertrouwen?

An Vandeputte: «Zelfvertrouwen beschermt kinderen tegen eet- en gewichtsproblemen. Hoe kijkt je kind naar zichzelf? Hoe streng is het voor zichzelf? Kinderen zoeken hun weg, vergelijken, schatten in hoe ze zelf zijn. Onzekere tieners voelen zich dan wel eens niet goed genoeg. Ze beginnen te diëten of eten hun gevoelens weg. Dat kan leiden tot overgewicht, eetbuien, braken, extreem diëten. Beklemtoon waar je kind goed in is, leer het over moeilijke gevoelens praten, moedig het aan om nieuwe dingen uit te proberen. Zo versterk je de positieve kijk op hemzelf. Daarom is een thuisomgeving waar een kind op een of andere manier zijn talent kan uitspelen, beter dan eentje waar het altijd moet presteren.»

3 Spiegel jij je aan echte mensen?

An Vandeputte: «Het gewicht van modellen in tijdschriften ligt 25% lager dan dat van een normale vrouw. Er vallen hongerdoden op de catwalk. Het schoonheidsideaal in de media geeft ons de indruk dat we maar mooi en succesvol zijn, als we slank zijn. Een jongen of meisje dat zichzelf maar niks vindt, zal slank zijn aangrijpen om te bewijzen wat hij of zij wél kan. Of zal vluchten in een geheime vreetbui en zich nadien een nog grotere mislukking voelen. Tieners spiegelen zich aan bijgewerkte foto's van onbe-



«Ben ik niet te dik?»»

staande mensen. En aan hun ouders. Spiegel jij je aan échte mensen? Weten jij en je kind hoe de media modellen opsmukken? Kan je zelf positief naar je eigen lichaam kijken en naar dat van anderen? Mensen die zich goed voelen, zien er ook goed uit. Het is niet het omgekeerde.»

4 Wat zit er in je voorraadkast?

An Vandeputte: «Eten of net niet willen eten levert hevige discussies op aan tafel. Wat een kind aan energie nodig heeft, hangt af van de leeftijd. Een doorschietende puber heeft meer nodig dan een volwassene. Een kind kent periodes van groei

en van 'rust': het zal niet altijd evenveel behoefte hebben aan energie. Eetlust of niet, intussen kijkt zoon- of dochterlief wel naar jouw bord. Eet jij alles zelf? Ben jij 'lief' voor je lichaam door het regelmatig goede energie uit fruit, groenten, bruin brood, kaas te geven? Zonder dat je je schuldig voelt voor een stuk taart? Alle voeding kan. Er is geen 'goed' of 'slecht' voedsel, maar het één heb je meer nodig dan het andere. Afwisseling is het sleutelwoord.»

5 Zit je graag aan tafel?

An Vandeputte: «Een vast eetpatroon is de beste gewoonte die je je kind kan aanleren.



WAT DENK JIJ OVER GEWICHT EN FIGUUR?

DOE DE TEST

Als ouder ben je een belangrijk voorbeeld voor je kind. Je beïnvloedt, zonder dat je het weet, de houding van je kind. Hoe sta je zelf tegenover gewicht en figuur? Zet een cijfer van 0 (= nooit) 1 (=weinig) 2 (=soms) 3 (=geregeld) tot 4 (= vaak) voor elke uitspraak.

- Als je traint, doe je dat om je eten te 'verteren', of om je gewicht te beheersen.
- Hoe vaak weeg jij je?
- Als je in contact bent met erg dikke mensen, beleef je dat als negatief.
- Je bewondert slanke mensen en wil zelf ook slank zijn.
- Sta je vaak voor de spiegel om naar je figuur te kijken?
- Je kleedt je anders dan je zou willen om bepaalde lichaamsdelen te verdoezelen.
- Activiteiten die je leuk vindt, doe je niet, omdat je dan je lijf niet moet laten zien.
- Je gebruikt voedsel om jezelf of anderen te troosten.
- Je gewicht en eten bepalen hoe je over jezelf denkt.
- Je gebruikt de woorden 'dik' en 'vet' als je iemand wil uitschelden.

(Tel de cijfers op. Scoor je meer dan 26 punten? Stel je vragen bij je eigen houding.)

Deze test gebruikt An Vandeputte in haar vormingen op scholen. Met de vzw eetexpert.be bouwt ze een kenniscentrum uit over eet- en gewichtsproblemen. Kijk op www.eetexpert.be voor meer informatie.

Ook scholen zijn bekommerd en stimuleren gezonde eet- en beweegmomenten. Alle Vlaamse leraren krijgen hierover deze maand een stappenplan en deze test. Om eten en bewegen op school en thuis op elkaar af te stemmen.

Dat betekent drie maaltijden op vaste tijdstippen, dus ook een ontbijt, met twee keer een tussendoortje (fruit, groenten, een koek). Je lichaam moet regelmatig energie krijgen. Ongeveer om de drie uur, maar je maag moet af en toe ook kunnen rusten. Met een mooi bord, veel variatie en voldoende tijd om samen rond de tafel te zitten, wordt eten een gezellige manier om gezond te genieten. Net als sporten. Sporten om calorieën te verbranden, kan aanzetten tot eetgestoord gedrag. Leg daarom geen verband tussen eten en bewegen. Je sport en beweegt om je fit te voelen. Ook in je hoofd.»

«LORE (13) WIL VERMAGEREN. WAT NU?»

In de puberteit zoeken pubers zichzelf in muziek, kleding, een andere leefscheema en ander 'eten'. Ze worden plots vegetariër of gaan lijnen. Als je daar veel aandacht aan besteedt of er meteen een drama van maakt, kan je een eetprobleem in de hand werken.

Wat doe je best wel?

- » Probeer eerst een goed zicht te krijgen op wat je kind niet (meer) doet: heeft het nog goede contacten met vrienden, durft het nog persoonlijke dingen te bespreken, voelt het zich ergens goed in? Of zondert het zich steeds meer af?
- » Zijn er andere veranderingen in eetgedrag (smoesjes om niet mee te moeten eten, eten dat

verdwijnt, heel lang kauwen, extreem veel sporten of drinken), op lichamelijk vlak (gewichtveranderingen, koude of blauwe handen, bleek zien, flauwvallen)?

- » Als je ongerust bent, praat er dan discreet over met vrienden, je huisarts, de school of het CLB. Herkennen zij hetzelfde? Aarzel dan niet om gespecialiseerde hulp in te te schakelen. Via eten proberen sommige tieners een probleem op te lossen: onaangename seksuele ervaringen, een afkeer van hun lichaam... Maar het kunnen ook pesterijen op school zijn, het verlies van een belangrijke persoon, conflicten in het gezin, grote prestatiedruk op school of in de sportclub, zich minderwaardig voelen of een gebrek aan erkenning.

Met je oren zie je

Vlamingen spenderen gemiddeld 12 uur per dag aan activiteiten waarbij ze praten met anderen. Dat stelt nieuw onderzoek. Zijn we dan zelf aan het woord? Geven we instructies, preken, troosten, roddelen we? En hoeveel tijd maken we om te luisteren? Naar een collega, onze partner, de kinderen. Ben jij een goede luisteraar? Probeer en oefen mee...

Wie luistert echt naar Sofie?

Sofie (8) komt boos terug van school. Ze gooit haar rugzak in de hoek en begint te wenen. «Ik speel niet meer met Katrien», roept ze.

Hoe zou je zelf reageren? Duid aan: 1, 2 of 3.

- Ouder 1:** «Ach Fieke, morgen ben je die ruzie al lang weer vergeten.»
- Ouder 2:** «Ben je boos op Katrien?»
- Ouder 3:** «Speel morgen gewoon met iemand anders, er zitten nog toffe meisjes in je klas.»

Welke ouder reageert het best?

Ouder 1 neemt Sofie helemaal niet serieus. Er is geen probleem en als er al een probleem is, waait dat wel over. Of Sofie haar verhaal nu vertelt of niet: het doet er niet toe. Dat voelt ze ook.

Ouder 3 geeft een oplossing voor het probleem, maar gaat niet in op wat Sofie voelt. Ze maakt haar afhankelijk: mama/papa weet voor alles een oplossing. Ze helpt Sophie niet naar het probleem te kijken. Wat loopt fout, waarom?

Ouder 2 luistert actief. Hij vat kort samen wat Sofie zegt en gaat zo even na of dat gevoel klopt. Hij geeft niet onmiddellijk een oplossing, mening, kritiek of verwijt, maar nodigt Sofie uit om over haar gevoelens te praten. Zo probeert hij te begrijpen wat het kind echt bedoelt. Het kind voelt zich begrepen en gesteund en is bereid om samen een oplossing te zoeken. Daar gaat actief luisteren echt over.

Goed luisteren: 4 stappen

Luisteren is niet altijd makkelijk. Doe het maar na een drukke dag vol stress, of als je wat ziekjes bent of vol zorgen zit. Toegeven dat het even niet kan, is geen zonde: «Nu niet, straks, na het eten.» Veel mensen denken dat luisteren eenrichtingsverkeer is. Maar dat is het niet. Luisteren is een actief spel tussen twee mensen. Speel even mee...

1 Toon met je lichaam dat je luistert, buig je wat voorover in de richting van je kind, draai je hoofd naar hem, stel je op gelijke hoogte. Zet alles even aan de kant, ook wat je straks nog moet doen. Pruts, teken of kook niet terwijl je luistert. Kijk naar je kind. Je hoeft hem niet aan te staren, maar af en toe oogcontact bevordert het gesprek.

2 Volg het verhaal van je kind en stel je voor wat er zich in zijn/haar leven afspeelt. Geef seintjes dat je luistert: knik af en toe of zeg 'Jaja', 'Echt?' of 'Hmm'. Dat moedigt je kind aan om verder te gaan. Laat hem zo lang mogelijk zijn verhaal doen. Soms wil je meer informatie («Wat zei hij toen?», «Wanneer was dat?», «Wat heb je toen gedaan?»). Stel je vraag, maar geef dan niet meteen kritiek, commentaar of advies («Dat zou ik nooit gedaan hebben», «Dat was erg dom van je»). Als je kind voelt dat je hem uithoort, ondervraagt, bekritiseert is de kans groot dat hij dichtklapt.

3 Leef mee met de gevoelens van je kind (blij, enthousiast, boos, verdrietig). Vertelt je kind enthousiast dan kan je kort zeggen: «Echt waar», «Hoe leuk», «Wat goed». Maakt het kind zich zorgen dan kan je op zo'n toon reageren dat je kind merkt dat je meeleeft. Maak dus geen flauwe grapjes, dan voelt hij zich niet begrepen en loop je de kans dat hij volgende keer niks komt vertellen.

4 Blijf luisteren tot het verhaal af is. Pas dan, geef je **feedback**: «Dat was plezierig, zeg», «Wat een verhaal», «Amaai, dat dit jou moest overkomen.» Vat het gevoel van je kind samen: «Het lijkt wel alsof je heel goed opschiet met de juf, je niet zo prettig voelt met wat Katrien je zegt... klopt dat?» Zo nodig je je kind uit om meer te vertellen, om te luisteren naar zichzelf en zichzelf beter te begrijpen. Reageer niet impulsief bij een probleem: word niet meteen kwaad, geef niet te vlug jouw advies. Misschien denkt je kind dan snel «Ik had maar beter niks gezegd.»

(Dezelfde luisterstappen kan je natuurlijk toepassen voor een gesprek met je partner, collega, buurman...)

3 redenen om goed te luisteren

1 Wie goed luistert, werkt aan **een relatie** met zijn kind. Je laat voelen dat hij welkom is, met elk verhaal.

2 Kinderen nemen je gedrag over: **ze leren zelf** hoe ze kunnen luisteren naar zichzelf en de anderen. Via de vakoverschrijdende eindtermen proberen ook scholen werk te maken van 'luisteren naar elkaar en jezelf'.

3 Door te luisteren geef je hem de kans om zelf zijn **verantwoordelijkheid** op te nemen, oplossingen te zoeken met respect voor zichzelf en de anderen.

Meer over actief luisteren vind je in de boeken:

Praten met kinderen van Nicole Van As en Jan Janssens, uitgeverij Garant – 9,50 euro, **De kunst van het luisteren** van Erik Verliefde en Marta Stapert, uitgeverij Acco – 21,50 euro, **Praten met je tiener** van Peter Adriaenssens, uitgeverij Lannoo – 19,95 euro

meer



**boodschap
zonder
naam.be**

LUISTER MET EEN FLAP-OOR

Bij deze Klasse voor Ouders heb je op een apart blad een flap-oor gekregen. Plooi het blad volgens de aanduidingen en speel het spelletje samen met je kind, partner, collega, baas. Luister met de flapoor en ontdek nieuwe verhalen. Oefen meteen de belangrijke stappen in die je op deze pagina vindt. Veel plezier!

Dit artikel is het startschot van de campagne 'Met je oren zie je meer' Boodschap Zonder Naam wil via gerichte campagnes de samenleving zorgzamer en menselijker maken. Klasse voor Ouders doet daar graag aan mee. Op woensdag 7 februari geven veel scholen een les in het donker. Wat je niet kan zien, hoor je misschien beter. Probeer het thuis ook eens? Samen eten in het donker? Op zoek naar andere manieren om meer naar elkaar te kunnen luisteren? Surf naar www.boodschapzondernaam.be

De manier waarop basisscholen computeronderwijs organiseren hangt vaak af van het enthousiasme van de leraren, directeurs of ouders. In de eerste graad van het secundair blijkt dat sommige leerlingen al erg vaardig zijn met de computer, terwijl anderen niet eens de basis beheersen. Dat leidt tot grote verschillen. Om ervoor te zorgen dat scholen voldoende aandacht besteden aan ICT (Informatie en Communicatietechnologie)-vaardigheden heeft de overheid minimale verwachtingen opgesteld waar elke school aan moet voldoen. De nieuwe eindtermen ICT voor het basisonderwijs en de eerste graad secundair gaan in vanaf september 2007.



© Photodisc

Computer? Wat moeten kinderen kunnen?

De computer? Wat moeten kinderen na het basisonderwijs kennen en kunnen?

- positief staan tegenover ICT en bereid zijn de computer te gebruiken als ondersteuning bij het leren
- computer en internet op een veilige, verantwoorde en doelgerichte manier gebruiken
- zelfstandig oefenen in een door ICT ondersteunde leeromgeving
- zelfstandig leren in een door ICT ondersteunde leeromgeving
- computer en internet gebruiken om hun eigen ideeën creatief vorm te geven
- voor hen bestemde digitale informatie opzoeken, verwerken en bewaren
- de computer gebruiken als ze informatie willen voorstellen aan anderen
- op een veilige, verantwoorde en doelgerichte manier communiceren met computer en internet

Deze eindtermen gelden voor het gewoon basisonderwijs en type 1,2,7 en 8 van het buitengewoon onderwijs. Voor de hele eerste graad secundair en het buitengewoon secundair onderwijs, opleidingsvorm 3, komen daar bij:

- uit verschillende ICT-toepassingen kunnen kiezen, afhankelijk van het doel dat ze willen bereiken
- nadenken over hun eigen ICT-gedrag en dat van anderen en hun gedrag bijsturen

(De nieuwe eindtermen zijn al goedgekeurd door de Vlaamse regering en worden voorgelegd aan het Vlaams parlement, de exacte formulering van de eindtermen vind je op www.ond.vlaanderen.be/dvo/ICT/ICT_BVR.pdf)

Nieuw geld voor computerles (ICT)

In de loop van januari 2007 krijgen scholen extra middelen voor ICT. Een gewone basisschool ontvangt maximaal bijna 21 euro per leerling. Voor het secundair onderwijs is dat maximaal 23 euro. In het buitengewoon basisonderwijs 31 euro en in het buitengewoon secundair 35. Scholen kunnen het geld enkel gebruiken voor computers, software, nascholing of de kosten van internetaansluiting of internetverkeer.

DOE DE LEUGENTEST. WELK NIEUWS IS GELOGEN? KRUIS AAN.

In het Amerikaanse Dallas kunnen kinderen geen cowboy en indiaan meer spelen. De gemeenteraad wil er **speelgoedwapens** verbieden en zo het aantal overvallen met speelgoedwapens terugdringen. Voor de actie Levenslijn krijgen honderd secundaire scholen geld om **een fietsatelier** op te richten. Leerlingen kunnen zo onder begeleiding kleine herstellingen aan hun fiets uitvoeren. Als jongeren in contact komen met iemand die **drugs** aanbiedt, vernegenvoudigt de kans dat ze later ook drugs gebruiken. Roken is een opstapje om cannabis te gebruiken bij vier op vijf jongeren. Indische schoolkinderen krijgen de raad de schooldag te beginnen met een knuffel. Het idee komt van de Indische onderwijsraad die daarmee het dramatisch hoge aantal **zelfmoorden** van schoolkinderen wil tegengaan. In Brazilië hebben scholen een efficiënte manier gevonden om **vaders** uit te nodigen op het oudercontact. Ze krijgen een gratis ticket voor hun favoriete voetbalwedstrijd. De samenwerking loopt met de nationale voetbalbond.

Waar zit de leugen? Het Braziliaans verhaal is gelogen. Gelukkig stellen steeds meer leraren in Vlaanderen vast dat ook vaders verschijnen op het oudercontact. Al blijkt dat vooral te zijn op momenten dat het fout loopt met hun kind. Hoe zit dat bij jullie?



SLIK

«De school is de kerk, het theater en het wijkhuis van de toekomst»

(Vlaams Bouwmeester Marcel Smets, n.a.v. de grote plannen voor 212 nieuwe scholen in Vlaanderen.)



1 K'NEX

K'NEX. Toekomstige ingenieurs, architecten en mecaniciëns (vanaf 8 jaar) doen met de koffers van K'NEX hun talenten alle eer aan. Tandwielen in de koffer 'Mechanismen' aandrijfvelastiekjes in de koffer 'Multi Motoren' en met de 468 onderdelen van de koffer 'Architectuur' bouw je moeiteloos de Eiffeltoren, de Titanic of de Tai Mahal na. Info: www.hasbro.be

Klasse voor Ouders geeft 20 keer de koffer Architectuur cadeau. Kruis aanbod 1 aan op de WINBON.

Start to run. Maak je goede voornemens waar. De gids 'Start To Run' helpt je bij je eerste loopplannen, van nul naar vijf kilometer en van start tot stretching. Trek de juiste kledij aan. Weet wat je eet. Start met het meest geschikte loopschema.

Klasse voor Ouders geeft 20 keer de Start To Run gids cadeau. Kruis aanbod 5 aan op de WINBON.



5



2

Paddenstoel. Kabouters wonen in paddenstoelen. Elfjes vervullen wensen. Ridders doden draken. Het leven kan zo simpel en mooi zijn. Ga op zoek naar sprookjes in de bibliotheek. Of open de deur van een bewoonde paddenstoel...

Klasse voor Ouders geeft 5 bewoonde paddenstoelen cadeau. Kruis aanbod 2 aan op de WINBON.

Gedichtendag. Luisteren naar het wit tussen de regels. Hoor je de stilte tussen de woorden? Donderdag 25 januari is het Gedichtendag. Informatie en inspiratie en een overzicht van alle stille plekken en activiteiten rond het thema Poëzie en Stilte op www.gedichtendag.org

Klasse voor Ouders en Stichting Lezen brengen je alvast in de sfeer met 10 keer een dichtbundel. Kruis aanbod 6 aan op de WINBON.



6



3

Prentenboek. Twee huizen met daartussen een woeste rivier. Zij woont hier en hij daar. Hoe komen ze bij elkaar? Een verhaal voor dromers vanaf 4 jaar. De beelden zijn zo vertellend dat het boek zonder woorden kan. 'Aan de overkant' kan je eindelijk bekijken.

Klasse voor Ouders geeft 10 keer 'Aan de overkant' - uitgeverij Gottmer cadeau. Kruis aanbod 3 aan op de WINBON.

Elke maand geeft Klasse voor Ouders je ideeën voor vrije tijd met de kinderen. Met de WINBON maak je deze maand kans op K'Nex koffers, kabouterpaddenstoelen, prentenboeken, hang tags, loopgidsen en dichtbundels.

Bingo-winbon

✓ Ik doe mee en win graag

aanbod [1] [2] [3] [4] [5] [6]

(als je meerdere keuzes hebt, mag je die in volgorde met A, B, C aanduiden)

Naam:

Adres:

Knip deze bon uit, kleef hem op een briefkaart en stuur die vóór 4 februari naar: Klasse voor Ouders (BINGO!) - Koning Albert II-laan 15 - 1210 Brussel. Je kan deze bon ook invullen op www.klasse.be/ouders/winbon De winnaars krijgen vóór 10 februari hun prijs. De namen staan dan op www.klasse.be/ouders/winnaars

Hang Tag. Niemand zegt neen tegen de reflecterende hangertjes van Wowow in de vorm van een hart, een spook, een bloem, een spaceman... Bovendien zijn ze getest en goedgekeurd. Hang ze aan je boekentas, rugzak, ritsluiting en je bent elke dag veilig vertrokken nog voor je de deur uit bent. Info: www.wowow.be

Klasse voor Ouders geeft 25 keer een set van vier hangertjes cadeau. Kruis aanbod 4 aan op de WINBON.



4

VOGELS VOEREN EN BELOEREN

ACTIE MET KLASSE

Tel een halfuurtje mee
3 en 4 februari
Nationaal
VOGEL-TELWEEKEND

Hoeveel meesjes, winterkoninkjes, houtduiven, mus-sen, merels en spreeuwen zitten er in jouw tuin? Tijdens het weekend van 3 en 4 februari 2007 organiseert Natuurpunt een nationaal telweekend van tuinvogels. Doe mee en leer op een originele manier samen met je kind de tuinvogels kennen. Vorig jaar telden 8100 gezinnen samen 352 000 vogels. Voer, loer en tel mee.

Tijdens het vorige telweekend werden gemiddeld 5 huismussen per tuin geteld. Ze houden ook van een plonsbad.

Wat moet je doen?

1. Vraag nu al de telbrochure aan bij Natuurpunt (Coxiestraat 11 - 2800 Mechelen - 015 29 72 20 of download hem op www.natuurpunt.be/tuinvogels).
2. Plaats een voedertafel of hang een voederbuis. Zorg voor gevarieerd vogelvoer.
3. Beloeft je bezoekers. In de telbrochure staan foto's van de 24 talrijkste soorten.
4. Noteer de maxima per soort tijdens minstens een halfuurtje tellen.
5. Vul het formulier in.
6. Geef je waarnemingen door via de website www.natuurpunt.be/tuinvogels of stuur ze op per post, fax of e-mail.

Natuurpunt vzw - Coxiestraat 11 - 2800 Mechelen - tel. 015 29 72 20 - fax 015 42 49 21 - info@natuurpunt.be - www.natuurpunt.be/tuinvogel



? De Vraag

«In de klas van mijn zontje (tweede leerjaar) zitten 26 kinderen, mogelijk komt er daar nog 1 bij. Toen hij in de eerste kleuterklas zat, werd op 1 februari het aantal leerlingen in de school geteld. Omdat het er zoveel waren, kreeg de school het jaar erop een gesplitste kleuterklas. Ik stel vast dat er altijd voor de jaren die volgen na mijn zoon extra uren zijn. Niet voor zijn klas. Soms is er wel een zorgcoördinator en zo. Maar het probleem blijft. Zijn juf is dit jaar bijvoorbeeld nog niet zo ver gevorderd met haar leerstof als zou moeten. De directeur zegt 'dat we zullen moeten leren leven met grotere klassen'. Vanaf welk aantal leerlingen kan een school een klas opsplitsen? Kunnen ouders daar via de ouderraad in tussenkomen?»
(Johan D)

«Waarom splitsen ze de klas niet?»



Net zoals jij willen ook de leraren graag dat elk kind op school maximaal kansen krijgt om zijn talenten te ontwikkelen. Hoeveel leraren (en ondersteunend personeel) je kind in de klas helpen, hangt af van het lestijdenpakket dat de school krijgt. Dat lestijdenpakket wordt berekend op basis van het aantal kinderen, hun thuistaal, de specifieke zorg die ze nodig hebben, enz. Het schoolbestuur van een basisschool beslist vrij hoe ze de school organiseert en waarvoor ze de lestijden gebruikt. Een lestijdenpakket is beperkt en bij het begin van een schooljaar moet het schoolbestuur keuzes maken. De school van je zoon koos ervoor om

het tweede leerjaar niet op te splitsen. Dat kan zonder dat de ouderraad hier in tussenkomt. Al zou het natuurlijk van een open schoolcultuur getuigen als ouders de achtergrond van die beslissing kennen. Indien er tijdens een schooljaar genoeg kleutertjes bijkomen, kan een school wel extra lestijden ontvangen om een zomerkلاس te organiseren. Voor het lager onderwijs bestaat die mogelijkheid niet. Wat wel kan is een nieuwe inschrijving weigeren omwille van capaciteitsproblemen. Het schoolbestuur kan bepalen wanneer een school, een studierichting of klas 'vol' zit. Het is de keuze van een school indien zij een klas van 26 niet als 'vol' ziet.

Het Plan

«Begin je onmiddellijk aan je huiswerk? Hangt je jas aan de kapstok? Kom aan tafel!» Antwoorden jouw kinderen vaker niet dan wel? Of met 'Ja ja' waarmee ze 'Stop met zeuren' bedoelen? Klasse voor Ouders prent deze maand een luisterplan in je oren. Knoop jij het in die van je kinderen?



Ik zeg het maar één keer!

- 1 Wacht om een opdracht te geven of een vraag te stellen tot je kind rustig en stil is.
- 2 Roep of smeeek niet, praat op gewone toonhoogte.
- 3 Maak je opdracht of vraag kort en eenvoudig: draai niet rond de pot.
- 4 Zorg dat je kind naar je kijkt: roep niet van de keuken naar de tv-hoek.
- 5 Komt er geen reactie? Laat je kind zelf de opdracht of vraag herhalen.
- 6 Vergeet een antwoord of actie niet te belonen met een compliment of een knuffel.

Nancy Lietaert uit Rollegem-Kapelle is ouder van een tiener (en kleuterleidster). Dit plan werkt bij haar thuis en in de klas. Probeer het ook uit en stuur meteen jouw plan tegen grote en kleine ergernissen op naar redactie.ouders@klasse.be



Ben jij een optimist of een pessimist?

Ben je een zwartkijker of kijk je vaker door een roze bril? Doe de test en kruis aan.

De juf van je kind belt 's avonds. Wat denk je met-
een?

- Wat leuk. Ze wil me vast vragen voor een school-activiteit.
- Ik ben benieuwd.
- Ojee. Mijn kind heeft vast iets ergs gedaan.

Hoe word jij 's ochtends wakker?

- Ik hup mijn bed uit en ben er helemaal klaar voor.
- Ik zet koffie en zie wat de dag mij brengt.
- Zucht. Wat staat mij nu weer te wachten?

Is jouw glas half leeg of half vol?

- Half vol.
- Er zit gewoon nog een slok in.
- Half leeg.

Meestal ? Hier zit een optimist!

Meestal ? Je bent optimistisch zonder de realiteit uit het oog te verliezen.

Meestal ? Je bent een pessimist. Het kan ook anders: vertel ook eens goed nieuws, ga om met blijde mensen, lees fijne boeken, wees vriendelijk voor anderen en lach wat meer.



Na regen komt ...

- Zonneschijn!
- Wie zal het zeggen in België?
- Nog meer regen.

Binnenkort is er, na 15 jaar, een grote klasreünie. Wat denk je?

- Ik begin te bellen om iets te organiseren zodat het nog leuker wordt.
- Ik zie wel en ben benieuwd hoe anderen veranderd zijn.
- Deze avond is gedoemd te mislukken. Ik ga niet.

BEAUTYVERWENDAGFEEST «Hierbij mijn tip naar aanleiding van het feestartikel in de honderdste Klasse voor Ouders. Ik heb 4 kids tussen 13 en 8 jaar oud. Ik heb dus al tientallen verjaardagsfeestjes gegeven. En allemaal thuis, nooit op verplaatsing! Onze jarige kiest een thema op voorhand (bijvoorbeeld griezel, piraat, Harry Potter, beautyverwendag, geel). Ik werk dan dat feestje uit, dikwijls aan de hand van tips op www.vanharte.nl Wij vragen soms ook iemand ter hulp die 'het eet-moment' begeleidt, zodat wij ons met de spelletjes kunnen bezighouden. Wij houden het bewust op de ouderwetse manier!» (L.H.)

Meer reacties en ideeën van en voor ouders op www.klasse.be

GIDS VOOR TIENERS «Beste redactie, ik kan het niet laten om te reageren op het boekje dat in de zesde leerjaren samen met Klasse verdeeld werd. Mijn dochter wordt vrijdag 11 jaar. Moet zij op die leeftijd al aan zelfbevrediging doen en er alles over weten en daarbij het internet raadplegen? Waarom nog vreemd opkijken als kinderen in verkeerde handen terecht vallen? Is dit niet de kat bij de melk zetten?» (J.G.)

De gidsen die in november samen met Klasse voor Ouders verspreid werden, zijn geen uitgaven van Klasse. De Kidsgids (voor het vijfde en zesde leerjaar) en Life@1215 (voor de eerste graad secundair) zijn gemaakt door organisaties en experts uit het sociaal-cultureel werk, het welzijnswerk, onderwijs in opdracht van minister Anciaux. Hierbij een ingekorte reactie van de samenstellers: «We willen de kennis van kinderen en tieners doen toenemen, hen ontplooiingskansen bieden, hen uitdagen tot het innemen van standpunten, inspelen op alle plezierige mogelijkheden die het leven biedt en de regels die in de samenleving gelden toelichten. Dit om hun zelfvertrouwen te ontwikkelen en hun weerbaarheid te vergroten. Wij doen dit vanuit een open en positieve kijk op jongeren.»

VERSNELLING LAGER «Beste Klasse, met enige bezorgdheid las ik het artikel 'Hoe zit het met het Frans' in het novembernummer. Wat ik hier lees, doet me weer de haren ten berge rijzen. 'Andere landen doen het steeds beter', 'we mogen onze koppositie niet verliezen', 'moeten we een versnelling hoger schakelen?' Wel, ik trek aan de alarmbel om een versnelling 'lager' te schakelen. Is dit een wedstrijd? Om het best? Om het slimst? En wat met die kinderen die andere gaven hebben in het lager onderwijs? Wat met de kinderen die wéér het gevoel krijgen dit niet aan te kunnen? Die verdrinken.... Laat ons toch voorzichtig zijn. Laat onze kinderen nog kind zijn zonder de angst om niet mee te kunnen.» (H.G.)

HONDERD «Het is de eerste keer dat ik reageer op jullie blad. Honderd keer Klasse voor Ouders. Dat is Klasse! Jullie blad wordt wel degelijk verslonden hier. En ook bijgehouden. Maar niet helemaal en ook niet altijd. Stukjes. Dingen die ik aangrijpend vind, belangrijk, nuttig en zo. Zoals steaming. Langs deze weg wens ik de redactie een dikke proficiat! En volgende keer dat mijn zoon thuiskomt met Klasse zal hij weer kunnen zeggen: 'Hier mama, je boekje. Nu hoor ik je weer niet meer voor een half uur, zeker?'» (K.B.)

Dit is een selectie van de vele reacties die op de redactie aankomen. Schrijven of mailen kan: Klasse voor Ouders - Koning Albert II-laan 15 - 1210 Brussel - redactie.ouders@klasse.be of zet je reactie in het gastenboek op www.klasse.be/ouders/gastenboek

WIN



Win de bus naar Bokrijk!

Op schoolreis met de ouders van het derde leerjaar? De ouderraad op teambuilding in gezinsverband? De leesmama's willen er een dagje uit? Op 1 april 2007 geeft Klasse voor Ouders een heus verjaardagsfeest (100 kaarsjes voor evenveel nummers) in het openluchtmuseum van Bokrijk. Met supervoordelige gezinstarieven en op maat van gezinnen met kinderen.

Een bus van Klasse pikt die zondag 54 gelukkigen op voor hun eigen schoolpoort en rijdt hen naar het feestgedruis. Heen en ook weer terug. Verenig een bus vol families, schrijf op wat jullie bindt en maak zo kans op die bus mét chauffeur. Reageer **vóór 15 februari** via redactie.ouders@klasse.be of Klasse voor Ouders (DE BUS) - Koning Albert II-laan 15 - 1210 Brussel



Al ingeschreven?

Klasse feest in Bokrijk. Op zondag 1 april 2007 komen kinderen er gratis in, volwassenen (+12) betalen de helft van het normale tarief: 5 euro. Je moet je gezin wel eerst inschrijven op www.wegmetklasse.be of gebruik de inschrijvingsbon in het decembernummer van Klasse voor Ouders. Smaak nu al het leven zoals het was op www.bokrijk.be

Het regent maar het is zacht. Brussel barst van de avond-drukte. Maar aan de Waversesteenweg klink muziek achter de deur. 'De streets of London' in het hartje van de hoofdstad. De Rudolfs repeteren voor hun jaarlijks optreden op school. Een koortje van ouders én een leraar. Zijn er ook valse noten? En wie zingt ze?

Ouders in concert: de Rudolfs!



De Rudolfs: «Wie zingt er hier vals?»

© Peter Van Hoof

«Tien is wat veel, zullen we ons beperken tot zes liedjes? Ja, maar wat schrappen we dan?» De Rudolfs staan achter op hun schema. Maar het klinkt hemels ten huize Anseh-Vanderplancke. De voorkamer is een omgebouwde repetitieruimte. «We hebben hier de plaats, geen last van de burens en iedereen is welkom», zegt gastvrouw Hilde Vanderplancke. «Sinds oktober repeteren ze hier elke week. Mijn man Solomon houdt niet enkel van muziek, hij IS ook muziek. Toen meester Sven hem vroeg of hij meedeed, bestond er geen twijfel. Zingen is niet mijn ding, maar ik zie en hoor ze graag bezig.» Hallelujah van Cohen klinkt als de eerste zangers dorst krijgen. Maar meester Sven is streng: «Eerst die hallelujah's nog eens, dat a capella-stuk. Dan pas drinken».

Free-wheelen

«De kinderen van de school zingen elk jaar opnieuw op de kerstmarkt», zegt Sven De Jongh, kleuterleider in basisschool 't Regenboogje in Etterbeek. «De Rudolfs kiezen telkens een ander thema: de sprookjes van Andersen, Herman Van Veen, maar ook moeilijkere thema's als duurzame ontwikkeling. De kinderen kiezen de liedjes of maken zelf nieuwe liedjes op bestaande melodietjes. Zes jaar geleden zijn we met de Rudolfs gestart: mama's, papa's, tantes, nonkels, leraren die free-wheelen met muziek. In onze school zitten 170 kinderen en 40 nationaliteiten. Het is niet altijd makkelijk om elkaar te begrijpen. Maar muziek verstaat iedereen. Meer nog: muziek brengt mensen bij elkaar. Enkele jaren geleden is het project Vlaggen en Wimpels mee op de boot gesprongen. Dat is een kunstproject dat de buurt en de school dichter bij elkaar wil brengen.»

«Kinkt het niet vals?»

Solomon (djembe), Joke, Miriam, Karin, Erik, Julie, Sven (gitaar) en Jef (piano) vormen de Rudolfs. Vandaag repeteren ze o.a. Lennon, Cohen, Laïs en het Afrikaanse Malaika. «Klink het niet vals?» vraagt Joke Den Haese, mama van Johanna en Rosa ongerust. «Ik zing graag en wil deze repetities voor geen geld ter wereld missen». Eric Weytjens probeert als enige zingende papa genoeg tegenwicht in de vrouwenschaal te werpen. Maar samen met meester Sven lukt het wel. Hallelujah zou anders klinken zonder hem. Vanavond is er babysit, want ook zijn vrouw, Julie, zingt mee. «We voelen dat de grens tussen

«Ik zie ze zo graag, ik heb ze zo gemist»

het pedagogisch project van de school en vriendschap erg smal is. Je stapt niet zomaar de school binnen. Je hebt er een band mee.» Voor Solomon Anseh, vader van Zoë en Joshua, is het duidelijk: «Muziek zorgt voor gemeenschap, een goeie relatie, een gemeenschappelijk bodem.» En hij kan het weten. Hij is zelf jazz- en gospelsinger en heeft een koor. «Dat de school en ook de ouders samen muziek maken, geeft kinderen het vertrouwen dat muziek goed en belangrijk is.»

Uitleg-ouder

«Als je ouders nauw bij de school betreft, is de kans groter dat ze de school genegen zijn en dat ze hun kind beter opvolgen thuis.» Dat zegt directrice Nancy Nuyts. «Vanzelfsprekend is dat niet. Je moet met het schoolteam nagaan hoe je ouders in je dagelijkse werking kan inschakelen, hoever je daar in wil gaan. Je moet verschillende

manieren vinden om elke ouder die kans te geven. Daarom hebben we zingende ouders, maar zijn er ook leesouders, ouders die in de tuin komen werken, die in de klas komen meehelpen... En elke klas heeft ook een uitlegouder. Ouders die niet goed Nederlands begrijpen kunnen er terecht met hun vragen over brieven van de school.»

Jabbedabbedoe

«Ik heb ze zo gemist, ik zie ze zo graag», zegt Miriam Pikaar, mama van Pia, Boris en Max. «Ik ben vier jaar naar het buitenland geweest. Toen ik terugkwam, kon ik gewoon weer aanpakken bij de Rudolfs en op school. Het was alsof ik nooit weg was geweest. Mensen samenbrengen, het gevoel dat een school ook een stukje familie is, dat is voor mij onbetaalbaar.» Dat geldt ook voor Karin De Bruyn: «We brengen weldra een concert voor ouders. Ouders voor ouders dus. Je verkleint de afstand, brengt mensen bij elkaar en maakt nieuwe vrienden. Ik kom graag naar die school en dat voelen mijn kinderen ook.»

«Jabbedabbedoe, mondjestoe!» Meester Sven roept de ouders tot orde. Er moet gerepeteerd worden. Iets later klinkt Le Renard Et La Belette. Laïs is niet ver. Als Joke tenminste haar slappe lach kan bedwingen. «Na het optreden op school zeggen we elk jaar opnieuw dat we deze keer wél blijven repeteren maar vaak hebben we het zo druk dat alles stilvalt. Tot het weer oktober wordt.»

Jouw ouderproject hier op deze pagina?

Er loopt een interessant ouderproject op de school van je kind? En je wil het graag op deze pagina? Het kan. Schrijf of mail naar Klasse voor Ouders (OUDERS OP SCHOOL) - Koning Albert II-laan 15 - 1210 Brussel - redactie.ouders@klasse.be

