

POSTERS MUZISCHE VORMING **b**

U voelt zich nog niet helemaal vertrouwd met de vijf domeinen van de Muzische Vorming? U zou graag op een speelse en creatieve manier leren omgaan met deze eindtermen? Eind november krijgt iedere basisschool een koker met **vijf posters voor de derde graad basisonderwijs**. Dit is een vervolg op de eerste reeks affiches getekend door *Gerda Den Dooven*. Waar in de eerste reeks vooral de attitudes muzische vorming in beeld werden gebracht, willen de kunstzinnige posters van *Gregie De Maeyer* de mogelijkheden van **vakoverschrijding naar andere leergebieden** verhelderen. Een begeleidende brochure reikt nog meer speels en vakoverschrijdend materiaal aan. Ga ernaar op zoek in uw school. Wilt u graag een koker om zelf in uw klas aan de slag te gaan? Stuur dan een fax of briefkaart naar onderstaand adres en per kerende post krijgt u gratis het gevraagde.

ARE YOU GOING TO THE ENGLISH THEATRE TOO? **S**

De vraag vanuit het onderwijs naar professionele voorstellingen in vreemde talen is groter dan het aanbod. Maar er is goed nieuws. De KVS in Brussel plant een **Engels theaterfestival** in april/mei 1998. We houden u op de hoogte, maar aan **5 mensen** die absoluut niet zo lang meer kunnen wachten, bieden wij **1 vrijkaart** aan voor *Forced Entertainment* op zondag 9 november om 20.30 u. in het Nieuwpoortteater (Gent). In het kader van het *Time Festival* krijgt u Engels theater op het scherp van de snee. Ruwe, naturalistische, brutale berichten uit de rand van de maatschappij. De naam van de voorstelling, **Showtime**, is misleidend, de groep *Forced Entertainment* windt er geen doekjes om. Bel snel onderstaand nummer.

CULTUUR EN ONDERWIJS **a**

Cultuur en Onderwijs is een *hot item* in vele aanbevelingen, studies en rapporten geschreven in opdracht van zeer uiteenlopende sectoren van onze maatschappij. Als voorbereiding op een beleidsadvies gaven de **Vlaamse ministers van Onderwijs en Cultuur** de *Federatie van Vlaamse Erkende Culturele Centra* (FEVECC) de opdracht om de wederzijdse inspanningen, verwachtingen en resultaten in het onderwijsveld én in het culturele veld te onderzoeken. Behoort u niet tot de vaste klanten van de CANON-Cultuurdagen voor het onderwijs en de Meesterstukken? En u bent geen fervent gebruiker van DynaMo2-projecten? Toch voelt u zich *Cultuurgangmaker* van en in uw school en vindt u uw ervaringen met Cultuur en Onderwijs de moeite waard? Dan nodigt CANON u vriendelijk uit om mee te werken aan een **enquête** die deel uitmaakt van het **onderzoek Onderwijs, cultuur, creativiteit en kunst**. Stuur of fax uw naam, adres, school, telefoon- en faxnummer naar CANON (Onderzoek). Onder de deelnemers aan de enquête wordt een artistiek cadeau verloot.

NIEUWSBRIEF VOOR LERARENOPLEIDING **S**

Om de communicatie in verband met muzische vorming directer en aangenamer te laten verlopen ontvingen onlangs alle departementen voor lerarenopleiding het eerste nummer van de **CANON Nieuwsbrief voor Lerarenopleidingen**. Telkens als er interessant nieuws is op het muzische front zal de **Nieuwsbrief** verschijnen. Op eenvoudige vraag kunnen alle lectoren en docenten in de lerarenopleiding deze nieuwsbrief ontvangen. Stuur of fax uw naam, adres, telefoonnummer, vak/functie; naam, adres en telefoonnummer van de hogeschool/campus naar CANON (Nieuwsbrief).

MEESTERSTUKKEN **a**

CANON is erg blij met de **meer dan 3000 inschrijvingen** die zijn binnengekomen voor *Meesterstukken*. Een enorm succes! Hartelijk dank voor zoveel interesse voor dit project. Let wel: wie bij de gelukkigen is en zijn inschrijving bevestigd ziet, wordt ook daadwerkelijk verwacht.

CANON-Cultuurcel - Lydia Asbestaris - Koningsstraat 138 - 1000 Brussel - tel 02-211 45 62 - fax 02-211 45 52